MINCULTURA	BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS		TARIO Y VA	LORACIÓN DE BIENES	USO EXCLUSIVO DE	L MINISTERI	O DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ
ALCALI DE BO	DIA MAYOR GOTA D.C. PARA TODOS	302		025220	Código Nacional			Hoja 1	PR
I. DENOMINACIÓN					8. LOCALIZACIÓN				
.1. Nombre del Bien	CL 11 3 18	1.2. Otros nom	nbres	N.A.		Z.		1//\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	
.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre		N.A.					
2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA		'							
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo	Patrimonial	Inmueble					
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo		Arquitectura religiosa		032		///	
2.5. Categoría	Conjunto conventual	2.6. Subcatego	oría	Claustro - Iglesia		032		001	
3. LOCALIZACIÓN		•					1/2 3 /		
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio		Bogotá D.C.				CLI	
3.3. Nomenclatura	CL 11 3 18	3.4. Nomencla	itura antigua	N.A.	_//		,		
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Ba	arrio	003110					
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre s	ector urbano	Sector Urbano Antiguo	9. FOTOGRAFÍA DEL	INMUEBLE			
3.9. No. de manzana	032	3.10. No. de p	redio	001					
3.11. CHIP	AAA0032PAJH	3.12. Localida	ıd	Candelaria	Berelie	TATH	TITIMITITE	11/11/11/11	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ		94				TI TI	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria					7			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL IN	MUEBLE								
4.1. Características del predio		Área del predio	o (m2)	4548,3					
Frente (ml)	85,5	Área ocupada	(m2)	3430,8					
Fondo (ml)	55,5	Área libre (m2	` ,	1117,5					
4.2. Características edificación			<u>′</u>	<u> </u>			anningpinani	quipmini que de la companya de la co	ALL PARTY OF
	1	2	3	más pisos				THE PARTY NAMED IN	
Número de pisos		Х							
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	N.A.	N.A.					
5. INFORMACIÓN CATASTRAL					Fuente: Equipo Foto	ografía PEMP P	atrimonio Inmueble		
5.1. Cédula catastral	113 5/7/8/10/12/13/	5.2. Matrícula	inmobiliaria	050C00000000	10. FOTOGRAFÍA DE			OGRAFÍA ANTIGUA	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino ed		Dotacional privado	7	. 44			
5.5. Tipo de propiedad	Religioso	5.6. Avaluo Ca		7533471000					
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 930.000	0.0.7.1.0.00		7.000 11.1000	SESTA.	-			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE	φ σσσ.σσσ				74	A			
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace do	cumento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sis	iur disconnection	In		NO DOCUMENT	۸۵٥
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003		Cumento	/normas/Norma1.jsp?i=3769				NO DOCOMENT	ADO
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito de	olorotorio	Distrital	1				
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Ir		Distritar		1.			
<u> </u>	N.A.	0.7.141761 46 11	itor vericion	N1-T7-G1					
6.8. Aplicable a	IN.A.				Equipo Fot	agrafía DEMD C	totrimonio lamuohla	No documentodo	
7. OBSERVACIONES Conforma una unidad arquitectónica con	los predios 010 y 011				Fuente: Equipo Foto	2	atrimonio Inmueble Fuente:	No documentado	1
Comonina una unidad arquitectorilea con	100 prodios 0 10 y 0 1 1				PEMP Plan Especial of Manejo y Prode Especial	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Ho.
					ELECTIFICATION OF THE SECTION OF THE		2016-2017		+-
					Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110032001	de
						Fecha:	2018		

032

001

Hoja 1

de 5



12. ORIGEN





FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

No documentado

USO EXCLUSIVO DEL	MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	032
Código Nacional		Hoja 2	PR	001

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

12.1. Fecha	Entre 1635 y 1	Entre 1635 y 1703 12.2. Siglo		XVIII			
12.3. Momento histórico	Comienzos	Comienzos		12.4. Periodo histórico			
12.5. Diseñador (es)	No documenta	No documentado		12.6. Constructor (es)		No documentado	
12.7. Fundador (es)	No documenta	No documentado		12.8. Filiación		Transición	
12.9. Influencia	Republicano	Republicano		12.10. Uso original		Residencial	
13. OCUPACIÓN ACTUAL			•				
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión	

13. OCUPACION ACTUAL	
----------------------	--

Ocupación actual							
Observaciones	Ocupación no documentada						
	PROPIETARIO	IO OCUPANTE					
13.1. Nombre/ Razón social	Comunidad de padres agustino	tinos No documentado					
13.2. Tipo de documento	NIT	No documentado					
13.3. Número documento	8600063342	No documentado					
13.4. Dirección	No documentado	No documentado					
13.5. Departamento	No documentado	No documentado					
13.6. Municipio	No documentado	No documentado					
13.7. Teléfono	No documentado	No documentado					

No documentado













Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN

13.8. Correo electrónico

Unidad arguitectónica con sus predios colindantes 003110032010 y 003110032011. Inmueble de 2 pisos paramentado en 3 predios, Inmueble construido entre 1635 y 1703, correspondiente al periodo de la Colonia. Con filiación en el siglo XIX uno esquinero que abarca la mayor área y 2 medianeros que son producto de su subdivisión predial. Sus dimensiones totales son: la transición y periodo moderno; e influencia del lenguaie republicano. Conforma una unidad arquitectónica frente de 85.54 m y fondo de 55.53 m, logrando una proporción de 1 a 1.5 veces aproximadamente, con frentes sobre la Calle 11 y la con los predios 003110032010 y 003110032011, los cuales son resultado de una subdivisión. Destinado Carrera 3. La ocupación de los predios se realiza a través de 4 volúmenes; 2 volúmenes laterales con forma en L y 2 volúmenes tipo como hospedaje de religiosos. En 1861, el Estado la uso como cuartel, colegio de artes y escuela de claustro. Su uso actual es dotacional. Cuenta con 2 accesos desde la Calle 11, cada uno conduce a un patio central, de estos el del ingeniería. En 1880, la curia primada la convirtió en Seminario Conciliar, quienes posteriormente lo vendieron lado oriente actualmente se encuentra en parte cubierto; de cada patio central parte una circulación que conduce a un patio lateral, a la comunidad Agustiniana en 1943, luego se comenzaron los trabajos de adaptación para salones de localizados al fondo de la unidad. Sobre la Carrera 3, se localiza el acceso Vehicular, el cual está formado por un solo espacio. Los clase, desde entonces y hasta la actualidad funciona allí el Colegio Agustiniano de San Nicolás, el cual abrió puntos fijos de circulación vertical se localizan sobre el cuerpo sobre la Carrera 3 y, en la cruía que separa los 2 patios centrales, estos sus puertas en 1944. Su primer propietario fue la comunidad de Recoletos de San Agustín y en la actualidad consisten en una escalera de tres tramos. Las fachadas están resueltas en un cuerpo con zócalo pintado, vanos verticales (sobre la es propiedad de la Comunidad de Padres Agustinos. No se conocen datos de autor, diseñador y/o carrera, 11 vanos de ventana y 1 de acceso; y sobre la calle, 3 de acceso y 16 de ventana), y un alero de caja sobre canes de madera. constructor. Según la revisión de aerofotografías históricas, por la década del 30 se identifican 5 volúmenes, están resueltas en 1 plano y son con énfasis en la asimetría. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo, pañetados y 2 tipo claustro y 3 tipo patio lateral, los cuales se conservaron hasta la década del 50 donde uno de los patios pintados, entrepiso en madera y cubierta inclinada con estructura en madera y teja de barro. La carpintería es de madera. Es la mayor laterales fue cubierto, los demás volúmenes se conservan hasta la actualidad. Se evidencian algunas área de la unidad, a excepción de 2 espacios que se localizan al lado del parqueadero, hacen referencia al predio 003110032001, las modificaciones en fachada, las cuales incluyen la apertura de 4 yanos de acceso. No se conocen datos de dimensiones del predio son: frente de 85.54 m y fondo de 55.53 m, logrando una proporción de 1 a 1.5 veces aproximadamente.

17. RESEÑA HISTÓRICA

solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo de las modificaciones encontradas.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus caraterísticas del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

P	EM	IP	Plan Espec Manejo y Prot	ial di tecció
		14		K

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2	
 Fecha:	2018	Codigo de Identificación	i ioja z	
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110032001	de 5	
Fecha:	2018	003110032001	ue 3	



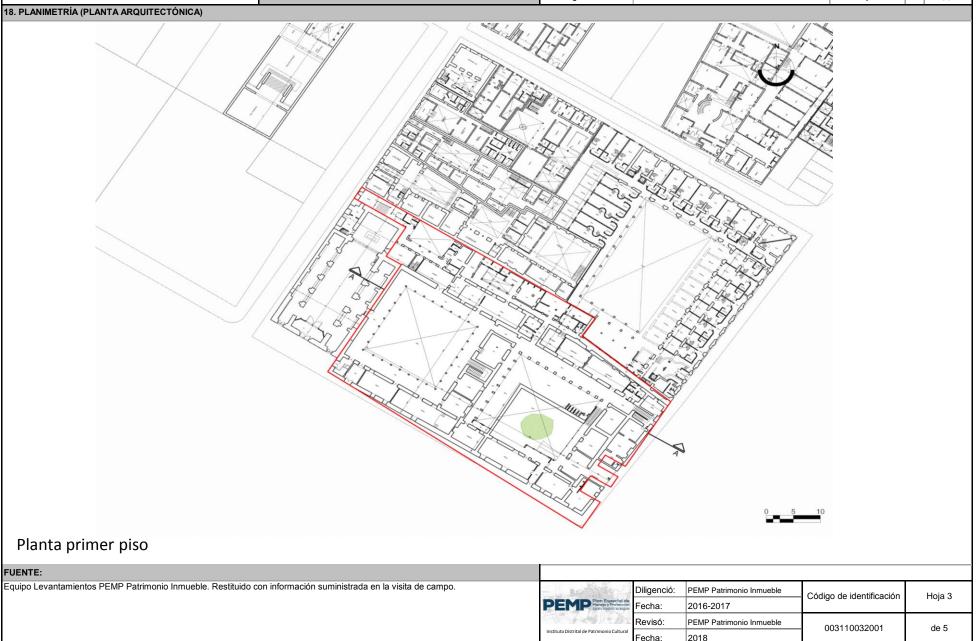




FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

 USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA
 INMUEBLE No
 MZ
 032

 Código Nacional
 Hoja 3
 PR
 001





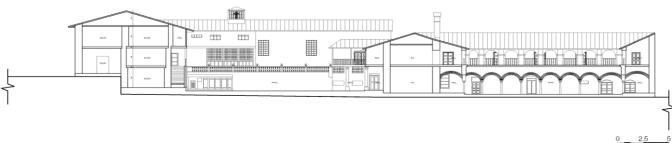




FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	032
Código Nacional	Hoja 4	PR	001

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal

Fuente:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.



Fachada Oriente

Fuente:

Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble fue construido entre 1635 y 1703, correspondiente al periodo de la Colonia. Con filiación en el siglo XIX, la transición y el periodo moderno; e influencia del lenguaje republicano; de difícil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico a pesar de sus intervenciones. Hace parte de las primeras edificaciones de la manzana pertenecientes al periodo colonial y que actualmente se conservan.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble no puede leerse de forma integral, a nivel urbano este inmueble hace parte de un conjunto de edificaciones con características republicanas y de la consolidación urbana de la época, con remanentes del trazado original. Conserva las características ornamentales de fachada del periodo colonial con vanos de menor dimensión, no simétricos y, del periodo posterior de la república, con construcciones de dos niveles, vanos verticales y carpintería elaborada. Mantiene su sistema constructivo tradicional con muros de carga y teja de barro, y, además, su implantación tipo claustro.

Valor simbólico: Este inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad Consolidada. Denominado como hospicio de San Nicolás de Tolentino conjuntamente construido con la Iglesia la Candelaria, fue el primer colegio fundado por los Recoletos en Colombia.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su limite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril.

Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

1	a - 10000000
a	DEMD Plan Especial d
a	PEMP Gentro Maganco de Bogot
	一世 冰水等//生态
	Instituto Distrital de Patrimonio Cultura

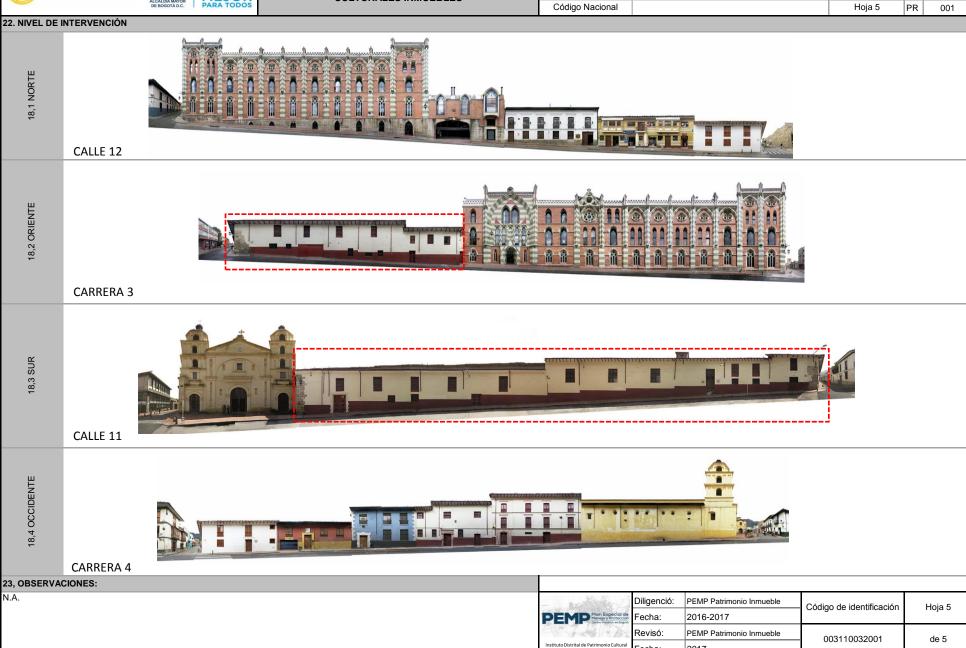
j	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4	
de ción	Fecha:	2016-2017	Codigo de Identificación	i ioja 4	
ral	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110032001	de 5	
	Fecha:	2018	003110032001	ue 5	





FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	032
Código Nacional	Hoja 5	PR	001



Fecha:

2017